

FORMACIÓN ACADÉMICA

Actualmente cursa en la Escuela Española de Terapeutas Teatrales en Técnica Gestalt. Madrid.

Graduada en la Escuela Superior de Arte Dramático (ESAD) de Extremadura, especialidad de Interpretación. Cáceres.

Especialista en Promoción de la Lectura y Patrimonio Oral. Departamento Didáctica de la Lengua y la Literatura de la U.E.X. Cáceres.

Licenciada en Antropología Social y Cultural. Facultad Formación del Profesorado. U.E.X. Cáceres.

Maestra, especialidad de Educación Física. Escuela Universitaria Formación del Profesorado, U.E.X. Cáceres.

FORMACIÓN COMPLEMENTARIA

TEATRO>>

Método en Etjudy: la experiencia de la acción dramática por un teatro vivo. Maruchi León. Cáceres 2016

La Puerta Abierta: Laboratorio de Investigación en Artes Escénicas. Karlik Danza Teatro. Cáceres 2015

El texto Vivo. Silvia Garzón (ATALAYA-TNT) Paco Carrillo (OscuroTotalTeatro). 30ª edición del **Festival de Teatro Clásico de Alcántara.** Alcántara (Cáceres) 2014

Teatro para quien quiera. Irene Cardona. Cáceres 2013-2014

“Radiography”: composición coreográfica y escénica integrando los lenguajes de la Danza, el Teatro, la Acrobacia, la Música y la Arquitectura. Grupo de Investigación en Artes Escénicas de la UCAM de Murcia. Sebastián Gómez/ Kiko León/ Ana Macara. Odin Teatre, Holstebro (Dinamarca)// La Nave del Duende (Casar de Cáceres), 2012

“La presencia escénica a través del trabajo sobre las acciones físicas” Isabel Úbeda (Odín Teatro) / ESAD de Extremadura. Cáceres, 2010

Taller de Técnicas de Michael Chéjov. Soledad Garré/ La Nave del Duende. El Casar de Cáceres (Cáceres) 2009

III curso de Clown de Hospital. Pepa Astilleros (Pupa Clown)/ Payachospital. Mérida (Badajoz) 2007



El Clown y el Cabaret. Escuela de Payasos "Los Hijos de Augusto" Lluna Albert. Xirivella (Valencia) 2006

IX jornadas sobre el Arte de contar cuentos: el Payaso y los cuentos. *Salva Atienza* y Jesús Jara/ **PROEXDRA** Camas (Sevilla) 2005

DANZA>>

INERCIA. Miguel Ángel Punzano. La Raro. Cáceres, 2015

Cuerpo Sutil. Miguel Ángel Punzano. La Nave del Duende. Casar de Cáceres (Cáceres) 2015

Masterclass Teresa Nieto. La Nave del Duende/Sbelta. Cáceres 2013

"Gesto y movimiento en el proceso de creación" Cristina D. Silveira para Festival de Teatro Clásico de Mérida (50h.) Cáceres 2012/13

Contact Improvisación: del toque a la composición instantánea. Elena López de Haro. Cáceres 2009/2012

Taller de Danza Butho. Tania Garrido, Nazaret Laso. La Nave del Duende. Casar de Cáceres (Cáceres) 2009

Movimiento y Teatralidad. AULA DANZA UEX. Asociación Experiencia Danza. Sara García. Badajoz 2006/07/08

Desarrollo del movimiento para el actor creativo. Cristina D. Silveira. Alburquerque (Badajoz) 2007

Curso Investigación de movimiento y creatividad. Ana Mira Fonseca. Badajoz 2007

Taller I-II-III-IV Danza Contemporánea. AULA DANZA UEX. Asociación Experiencia Danza. Elena López de Haro. Badajoz 2006-07

Curso Investigación de movimiento y creatividad. Ana Mira Fonseca. Badajoz 2007

El camino de Sísifo a Ícaro. Seminario de danza y percusión. Acción callejera coreográfica y teatral. KARLIK DANZA TEATRO, Gabinete de Iniciativa Joven. Mérida (Badajoz) 2006

Movimiento para Actores. Karlik Danza. Cristina Silveira, Memé Tabares. Cáceres 2005

Danza Contemporánea. Escuela de Danza Sbelta. Cristina Silveira. Cáceres 2003-2005



EXPERIENCIA PROFESIONAL INTERPRETATIVA>>

"**Metamorfosis**". **62ª edición Festival de Teatro Clásico de Mérida**. Ardalén Creaciones. Ana García. Almendralejo (Badajoz) 2016

"**Los amores de Shakespeare**" **32ª edición Festival de Teatro Clásico de Alcántara**. La liga de la Ciencia Pagana. Alcántara, 2016

"**Puzle**". **Isidro Timón**. Isidro Timón. Cáceres, 2016

"**Náufragos**". La Ciencia de la Liga Pagana. La noche en blanco de Badajoz 2016

"**Las Nueve Musas**" **61ª edición Festival de Teatro Clásico de Mérida**. Karlik Danza Teatro. Cristina D. Silveira. Cáceres, 2015

"**Esperando a Godot**". Samuel Beckett. Pedro Luis López Belloch. Cáceres, 2015

"**El chico de la última fila**". Juan Mayorga. Olga Rodríguez-Estecha. Cáceres, 2015

"**Amigas Íntimas**" cortometraje dirigido por Irene Cardona. Gobierno de Extremadura y Callelimón films. Extremadura, 2014

"**Ysabel, es nombre de ReYna**" basado en ***Isabel es nombre de Reina*** de **Antonio Aguilar**. Carlos Alonso. **25º edición Festival de Teatro Clásico de Cáceres**. Cáceres, 2014

"**Abravanel**" Gabriel Ferrá. **25º edición Festival de Teatro Clásico de Cáceres**. Cáceres, 2014

"**Sum Yerma**" basado en el poema trágico ***Yerma*** de **Federico García Lorca**. Juan A. Mancha. Cáceres, 2014

"**Memoria Selectiva**" Las Charmantes (Laura Moreira y Amelia David) Cáceres, 2014

"**Cruzadas**" Michel Azama. Cristina D. Silveira. Cáceres, 2013

"**De cerca...pequeñeces**" Las Charmantes (Laura Moreira y Amelia David) Cáceres, 2013

"**Wangari: La niña árbol**" Karlik Danza Teatro. Cristina D. Silveira. Cáceres, 2012

"**Inauguración**" **Václav Havel**. Cristina D. Silveira. Cáceres, 2012

"**Rizoma en línea de fuga**" Cristina D. Silveira. Cáceres, 2012

"**La llamada perfecta**" Las Charmantes (Laura Moreira y Amelia David) Cáceres, 2011

"**El viaje de las Heroidas**" Karlik Danza Teatro. Cristina D. Silveira y Carlos Alonso. **57º Edición Festival Clásico de Mérida**. Mérida, 2011

"**Desde el silencio**" Foro Sur/ Karlik Danza Teatro. Cáceres, 2010

"**Princesas, desconocidas u olvidadas**" Karlik Danza Teatro. Cáceres, 2009

"**Maletas de ida y vuelta**". Elena Lucas/Karlik Danza/Alsuroeste. Casar de Cáceres (Cáceres) 2008



El camino de Sísifo a Ícaro. KARLIK DANZA TEATRO-Cristina D. Silveira. Gabinete de Iniciativa Joven. **51º Edición Festival Clásico de Mérida.** Mérida (Badajoz) 2006

DOCENCIA>>

Taller Grecolatino "Las Aventuras de Ulises". 62ª edición Festival de Teatro Clásico de Mérida. Isidro Timón y Amelia David. Moraleja (Cáceres) 2016

Docente de Teatro y Expresión Corporal en la Escuela de Artes Escénicas Maltravieso Border Scene. Cáceres 2015-2016

Artista MUSE de la Fundación Yehudi Menuhin en el C.E.I.P. "La Paz", Plasencia (Cáceres) 2016

"Arte de Acción para actores" Isabel León y Amelia David. E.S.A.D. de Extremadura. Cáceres 2016

Taller de Expresión Corporal: "cuerpo activo, cuerpo emocionado". Amelia David. Maltravieso Border Scene. Cáceres 2015

Aula líder. Ángel Palomo y Amelia David. C.P.R. Cáceres 2015

Trabajar las emociones para gestionar los conflictos en el aula. Un líder de narices. Ángel Palomo y Amelia David. C.P.R. Almendralejo (Badajoz) 2015

Taller Súper Equipos Docentes. Ángel Palomo y Amelia David. Colegio de Infantil y Primaria Gabriel y Galán. Cáceres 2014

Un líder de narices. Ángel Palomo y Amelia David. C.P.R. Cáceres 2014

Monitora Teatro Centro de Enseñanzas Artísticas Proyecto Arte. Cáceres 2012-14

Psicomotricidad. C.P.R. Mérida 2013

"Función teatral: todos actúan". C.P.R. Badajoz 2012

Coordinadora Actividades Físicas Centro Penitenciario Cáceres II (Módulo Mujeres) Cáceres 2010-11

Técnicas teatrales en el aula. C.P.R. Jerez de los Caballeros (Badajoz) 2011

Dinámicas teatrales para la animación de la lectura. C.P.R. Caminomorisco, Casar de Palomero, Peñarroya-Pueblonuevo (Córdoba) Almendralejo, Jerez de los Caballeros, A.M.P.A. Instituto Pacheco (Cáceres) 2009-10-11

"Por el Foro". Talleres Formativos y Teatrales de Divulgación del Patrimonio y de la Cultura Clásica. Taptc?teatro. Mérida (Badajoz) 2009

Taller de Movimiento. I.M.A.S. Cáceres/ Karlik Danza Teatro (Cáceres) 2008

Taller ¡Vive el Teatro! Universidad Popular de Plasencia/ Funámbulus. Plasencia (Cáceres) 2008-09



La sonrisa. Recurso didáctico a través de la Pedagogía del Humor y el Clown C.P.R. Badajoz/ Puebla de la Calzada (Badajoz) 2007-09

Escuela Municipal de Teatro. Taptic?teatro. Mérida (Badajoz) 2005-07

EXPERIENCIA DIDÁCTICA>>

Ayudante Dirección en "Medea". Taptic?teatro/ Raquel Bazo. **62ª edición Festival de Teatro Clásico de Mérida.** Mérida (Badajoz) 2016

Ayudante Dirección en "Andrómaca". Taptic?teatro/ Raquel Bazo. **61ª edición Festival de Teatro Clásico de Mérida.** Mérida (Badajoz) 2015

"Termarium". Novatech. Baños de Montemayor (Cáceres) 2014

Ayudante Dirección en "Ifigenia en Aúlida". Taptic?teatro/ Raquel Bazo. **60ª edición Festival de Teatro Clásico de Mérida.** Mérida (Badajoz) 2014

"El Comando Maab y los pendientes extremeños". Diputación Provincial de Cáceres. Institución Cultural "El Brocense". Museo Etnográfico Pérez Enciso (Plasencia) Amelia David Villegas. Cáceres, 2012

"El Comando Maab y la pluma de Muñoz Torrero". Diputación Provincial de Cáceres. Institución Cultural "El Brocense". Museo Casa Pedrilla (Cáceres) Amelia David Villegas. Cáceres, 2012

"El Comando Maab y el Puntero Sagrado". Consejería de Cultura (Junta de Extremadura)/ Museo Arqueológico de Badajoz (MAB)/Amelia David Villegas. Badajoz, 2010

"Cuentacuentos en el Museo" Consejería de Cultura (Junta de Extremadura)/ Museo Arqueológico de Badajoz/ Amelia David Villegas. Badajoz, 2009-10

"Conoce tu Museo en Santa Lucía del Trampal" Consejería de Cultura (Junta de Extremadura)/ Museo Arqueológico de Badajoz (MAB)/Amelia David Villegas. Alcuéscar (Cáceres) 2009-10

"Semana didáctica de los Museos" Consejería de Cultura (Junta de Extremadura)/ Museo Arqueológico de Badajoz (MAB)/ Amelia David Villegas. Badajoz, 2009

"Enredados" Consejería de Cultura (Junta de Extremadura)/ Red de Museos de Extremadura/ Juan Carlos Tirado Carroza. Extremadura, 2009

"Haciendo Museos: Atrones". Consejería de Cultura (Junta de Extremadura)/ Red de Museos de Extremadura/ Ideograma. Extremadura, 2008-09

"Conoce tu Museo en Cancho Roano". Consejería de Cultura (Junta de Extremadura)/ Museo Arqueológico de Badajoz (MAB). Zalamea de la Serena (Badajoz) 2008

"Euroactivos". Fundación Ciudadanía. **Taptic?Teatro.** Extremadura, 2008

"Viaja con Musas" Consejería de Cultura (Junta de Extremadura)/ Red de Museos de Extremadura. U.T.E. Teatro XXI/ Juan Carlos Tirado Carroza. Extremadura, 2007-10

"Conoce Europa." Fundación Ciudadanía. **Taptic? Teatro.** Extremadura, 2007



Teatro Forum. Ong Asamblea de Cooperación por la Paz. Mérida (Badajoz) 2007

“Teatrolerancia”.Asociación Kulundini. Don Benito (Badajoz) 2007