

Amelia David

686 23 85 84
ameliadavidv@gmail.com

FORMACIÓN

Graduada en la Escuela Superior de Arte Dramático (ESAD) de Extremadura, especialidad de Interpretación. Cáceres.

EXPERIENCIA

"Hipólito" 64ª edición Festival de Teatro Clásico de Mérida. Emilio del Valle e Isidro Timón. Cáceres, 2018

"Vis a Vis" Isidro Timón. Maltravieso Teatro. Isidro Timón. Cáceres, 2017

"Miguel Hernández: el grito herido". Zteatro. Cristina D. Silveira. Cáceres, 2017

"Las Criadas" Jean Genet. Marce Antúnez. Cáceres, 2017

"Inauguración" Václav Havel. Maltravieso Teatro. Isidro Timón. Cáceres, 2016

"Las mujeres en la vida de Felipe Trigo" 37º Gala de entrega de los Premios Felipe Trigo. Miguel Murillo. Olga Estecha. Villanueva de la Serena, 2016

"Metamorfosis". 62ª edición Festival de Teatro Clásico de Mérida. Ardalén Creaciones. Ana García. Almendralejo (Badajoz) 2016

"Los amores de Shakespeare" 32ª edición Festival de Teatro Clásico de Alcántara. La liga de la Ciencia Pagana. Alcántara, 2016

"Puzle". Isidro Timón. Isidro Timón. Cáceres, 2016

"Náufragos". La Ciencia de la Liga Pagana. La noche en blanco de Badajoz 2016

"Las Nueve Musas" 61ª edición Festival de Teatro Clásico de Mérida. Karlik Danza Teatro. Cristina D. Silveira. Cáceres, 2015

"Esperando a Godot". Samuel Beckett. Pedro Luis López Bellot. Cáceres, 2015

"El chico de la última fila". Juan Mayorga. Olga Rodríguez-Estecha. Cáceres, 2015

"Amigas Intimas". Irene Cardona/Callelimón films. Cortometraje. Cáceres, 2014